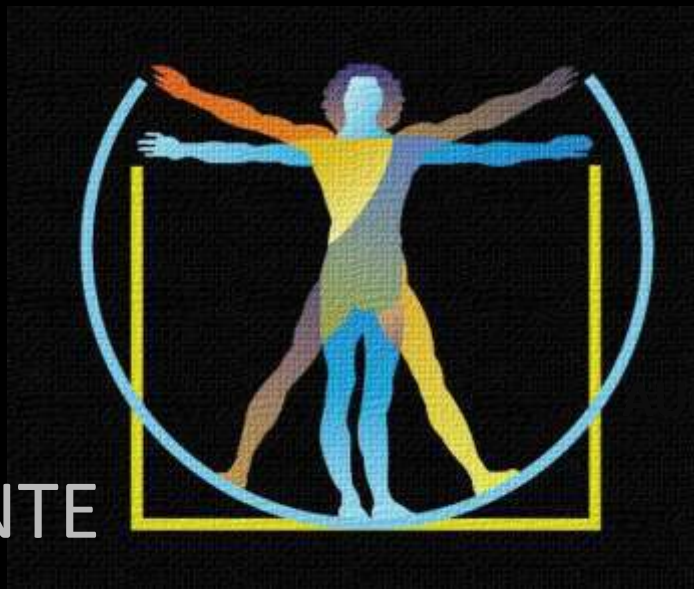


ARCHITETTURA E AMBIENTE

PITTURA

SCENOGRAFIA

ARCHITETTURA E AMBIENTE



PCTO

LAVORO

SCULTURA

GRAFICA

LICEO ARTISTICO STATALE DI LATINA

AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE

2019/2020

SCULTURA



PROGETTO PCTO CON IL FONDO PER L' AMBIENTE ITALIANO

“Apprendisti Ciceroni®”

Ore di attività previste per studente:

Studenti destinatari: triennio

Periodo da destinarsi: da gennaio a marzo 2020

DESCRIZIONE SINTETICA

Apprendisti Ciceroni® è un progetto di formazione rivolto agli studenti. Un'esperienza di cittadinanza attiva che vuole far nascere nei giovani la consapevolezza del valore che i beni artistici e paesaggistici rappresentano per il sistema territoriale. Si sviluppa in due momenti distinti:

- Mattinate FAI d 'inverno 2020
- Giornate FAI di Primavera 2020





in collaborazione con:

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Comune di Cisterna di Latina

Comune di Norma

Provincia di Latina

FAI
DELEGAZIONE
DI GAETA LATINA

Giornate FAI di Primavera

24-25 marzo 2018

*Antica Norba
Museo Archeologico Norma
Ninfa al di là delle mura
Tres Tabernae*

Gli **Apprendisti Ciceroni®** vengono coinvolti in un percorso didattico di studio dentro e fuori l'aula, per studiare un bene d'arte o natura del loro territorio, poco conosciuto, e fare da Ciceroni illustrandolo ad altri studenti o ad un pubblico di adulti.

2

PROGETTO PCTO CON L'ASSOCIAZIONE ROSA SHOCKING

"TENDANCE"

Ore di attività previste per studente: 50

Studenti destinatari: classi 3°, 4° e 5°

Periodo: da settembre - ottobre 2019

DESCRIZIONE SINTETICA

Progetto articolato in due momenti: Docufestival e Mediacomunication (Con Il docente Simone Pacini) della manifestazione TENDANCE, Festival di danza contemporanea svoltosi a Latina, Priverno e Sezze in cui gli studenti hanno svolto attività di reportage e realizzerà un videoclip che pubblicizza la manifestazione.



3

PROGETTO DI PCTO CON X-LAB

XLAB DESIGN **“FABBRICA DELLE IDEE”**

Ore di attività previste per studente: da definire
in base alle attività

Periodo: da definire

Studenti destinatari: 4° anno



DESCRIZIONE SINTETICA

Il progetto di PCTO nasce dalla collaborazione con XLab Design. L'azienda nasce come marchio dedicato alla produzione esclusiva di arredi e complementi di design, unici e lavorati a mano. Realizzano arredi e complementi Made in Italy, escludendo ogni processo di fabbricazione in serie, con i suoi 15 artigiani, 6 designer e la collaborazione di moltissimi piccoli produttori, XLab può trasmettere ai ragazzi in alternanza professionalità, esperienza e passione per la lavorazione artigianale.



4a

PROGETTO PCTO CON IL MUSEO STORICO PIANA DELLE
ORME

“PIANA DELLE ORME”

Ore di attività previste per studente: 25

Studenti destinatari: 3° e 4° anno

Periodo: da definire



Il percorso prevede la realizzazione di due nuovi padiglioni espositivi dedicati agli anni '50 e '60. Gli studenti, guidati da uno scenografo, acquisiranno competenze relative a: progettazione, realizzazione e allestimento museale, museografia e didattica museale

4b

PROGETTO PCTO CON IL MUSEO STORICO PIANA DELLE ORME

“PIANA DELLE ORME”

Ore di attività previste per studente: 25

Studenti destinatari: 4° e 5° anno

Periodo: da definire



DESCRIZIONE SINTETICA

Il Progetto intende favorire una conoscenza più diretta e approfondita delle molteplici attività lavorative svolte all'interno di un museo e offrire agli studenti un'opportunità formativa importante per la propria crescita personale e per l'acquisizione di competenze utili ad orientare le future scelte professionali. Sotto la supervisione degli esperti del Museo, gli/le studenti/esse acquisiranno conoscenze, abilità e competenze relative a: conoscenza delle collezioni ospitate e della storia non solo locale del Novecento; presentazione dei beni delle diverse collezioni sotto i diversi aspetti storico- culturali; attività di guida presso il sito museale e conseguimento dell'attestato di Operatore Museale presso Piana delle Orme.



**Alternanza Scuola lavoro
Piana delle Orme 2017/2018**

5

PROGETTO PCTO CON IL CONSORZIO DI BONIFICA
DELL'AGROPONTINO

“ DIGITALIZZAZIONE DI DOCUMENTI STORICI ”

Ore di attività previste per studente: 24

Studenti destinatari: 3° anno e 4° anno

Periodo : gennaio-maggio 2020

La finalità del percorso proposto agli studenti è quella di creare un archivio digitale relativo ai disegni delle strutture architettoniche e dei documenti tecnici, come rilievi altimetrici e planimetrici, manufatti (edifici, ponti,...) realizzati durante la bonifica dell'agro pontino, oltre alla conoscenza dei sistemi informatici, dei modi e delle forme delle produzioni tecniche e dei contesti culturali, economici e sociali nei quali i documenti sono stati realizzati e all' uso dell' archiviazione digitale come strumento di lavoro



CONSORZIO
DI BONIFICA
DELL'AGRO
PONTINO

6

PROGETTO PCTO CON L'ETNOMUSEO MONTI LEPINI DI
ROCCAGORGA

"IL MUSEO DI ROCCAGORGA"

Ore di attività previste per studente: 24

Studenti destinatari: triennio

Periodo da febbraio a maggio 2020



Documentare_ Comunicare_ Rappresentare

La finalità del percorso proposto agli studenti è quella di acquisire una modalità di apprendimento che arricchisce l'esperienza scolastica in classe con un'esperienza pratica, da svolgersi direttamente sul campo valorizzando gli interessi e le inclinazioni personali di ogni singolo studente.

IL MUSEO

Installazioni - scenografie - simulazioni ludiche

Il progetto nasce dalla volontà di favorire una conoscenza più diretta e approfondita delle molteplici attività lavorative svolte all'interno di un museo, offrire agli studenti un'opportunità formativa importante per la propria crescita personale e per l'acquisizione di competenze utili ad orientare le future scelte professionali.





PROGETTO PCTO CON L'ORDINE DEGLI ARCHITETTI DI
LATINA

“ **ABITARE IL PAESE** ”

Ore di attività previste per studente: 40

Studenti destinatari: 3° e 4° anno

Periodo: da definire

DESCRIZIONE SINTETICA

Una città è intelligente quando riesce a valorizzare in modo sempre nuovo, diverso e sostenibile le risorse ambientali, culturali e soprattutto umane che la compongono; quando trova strade per dare diritti e avvicinare gli ultimi ai primi; quando è progettata con e per i bambini, i disabili e gli anziani; quando vuole e riesce a cambiare.

Urbanistica, architettura e politiche urbane hanno passato gli ultimi 80 anni a costruire piani, regole e modelli perdendo però di vista il motivo per cui lo stavano facendo: le persone.

ORDINE DEGLI
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA
DI LATINA



PROGETTO PCTO CON LA PREFETTURA DI LATINA

“IMMAGINE ALLE IDEE”

Ore di attività previste per studente:

Studenti destinatari: 4° e 5° anno

Periodo: da ottobre 2019 a giugno 2020

DESCRIZIONE SINTETICA

Il Progetto intende proiettare lo studente nel mondo del lavoro nel settore della grafica pubblicitaria, confrontandosi con una committenza e con temi reali, che verranno poi realizzati e pubblicizzati.

Il valore aggiunto del progetto è rappresentato proprio dai soggetti coinvolti, dalla collaborazione tra Scuola e Ente Territoriale, e dai temi affrontati. In questa prospettiva il progetto di alternanza scuola-lavoro diventa un laboratorio di crescita sociale, in quanto erogatore di formazione ed educazione, che contribuisce ad arricchire l'offerta formativa della scuola e nello stesso tempo tende a valorizzare le tradizioni e l'attaccamento di ogni cittadino alle proprie radici



UNIVERSITA' DELLA SAPIENZA DI ROMA



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



PROGETTO PCTO CON IL L'UNIVERSITA' DELLA SAPIENZA DI ROMA

“PROGETTARE PER COMUNICARE”



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Ore di attività previste per studente: 24

Studenti destinatari: TRIENNIO

Periodo: febbraio – maggio 2020

Il modello architettonico in scala è un fondamentale dispositivo di comunicazione dell'architettura in ogni sua fase progettuale e realizzativa finanche alla sua pubblicità in forma di gadget. A partire dal racconto di cosa è un modello di architettura finalizzato alla comunicazione del progetto e dell'opera e delle sue possibili derive nei campi più disparati della pubblicistica, il percorso propone il tema: 'progettare per comunicare'.

Il progetto PCTO, proposto dal Centro Progetti DiAP, mira quindi alla costruzione di un oggetto (un gadget, una cartolina 3D, un totem) dedicato alla pubblicità di una struttura operativa, portando ad esempio uno spazio funzionale del dipartimento. Le tipologie dell'oggetto e le caratteristiche di ognuna saranno presentate e descritte anche da un punto di vista realizzativo, per permettere allo studente di poter scegliere quale realizzare, in piccoli gruppi, sotto la guida di un esperto di modellazione.

Gli studenti che partecipano al progetto PCTO acquisiranno competenze relative alla comunicazione finalizzata alla pubblicità di un'attività (istituzionale, commerciale, produttiva, culturale, ecc.) attraverso la realizzazione di un piccolo oggetto promozionale, quindi competenze di base su tecniche costruttive e grafiche, e relativi strumenti, materiali e software

9b

PROGETTO PCTO CON L' UNIVERSITA' DELLA SAPIENZA DI ROMA

“. IL MESTIERE DELL'ARCHEOLOGO: DAL LABORATORIO AL MUSEO”



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

ore di attività previste per studente: 22

Studenti destinatari: 3° e 4° anno

Periodo: gennaio-giugno 2020



- Il **percorso** si svolgerà da gennaio a inizio giugno 2020 con lezioni frontali, laboratori e attività di documentazione grafica; si affronteranno i problemi di rinvenimento, conservazione e studio con esercitazioni pratiche di riproduzione fotografica e grafica, anche con l'ausilio delle nuove tecnologie di rilievo 3D; illustrazione dei diversi canali comunicativi che possono essere utilizzati per 'raccontare' questa storia mediante distinte tecniche narrative (lezione paludata, intervista giornalistica, digital storytelling, fumetti') che si rivolgono a pubblici diversi; Laboratorio sui materiali ceramici romani, medievali e islamici nel quale gli studenti potranno visionare, analizzare e riprodurre i manufatti ceramici di diverse epoche; Laboratorio "Conoscere e comunicare il Museo dell'Arte Classica" e, in generale, il concetto di bene culturale musealizzato. Gli studenti saranno invitati a lavorare in piccoli gruppi per accompagnare il materiale video fotografico con brevi testi adatti alle più diffuse pagine social e attività di rilievo e documentazione delle strutture di Ostia Antica.



PROGETTO PCTO CON L'UNIVERSITA' DELLA SAPIENZA DI ROMA

'ARCHIVIAZIONE DEI DATI BIBLIOGRAFICI E CARTOGRAFICI MEDIANTE L'USO DI EXCEL'



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Ore di attività previste ere studente: 20

Studenti destinatari: 3°e 4° anno

Periodo: :aprile - giugno 2020

BIBLIOTECA supporto alla creazione della sezione bibliografica su SOSTENIBILITA' AMBIENTALE mediante elaborazione di percorsi di consultazione tematici; redazione di schede ragionate estratte dal patrimonio bibliografico la sostenibilità ambientale posseduto dalla Biblioteca; implementazione del database in Excel con abstract estratti dal patrimonio bibliografico sui due argomenti. CARTOTECA Gestione e assistenza alla consultazione di materiale foto cartografico cartografia di base storica amministrativa e di strati informativi territoriali per mezzo di digitalizzazione di cartografie; avvio alla creazione di un database in Excel di schede analitiche estratte dal patrimonio cartografico posseduto dalla cartoteca

10

PROGETTO PCTO CON LATINA FILM COMMISSION

“ LATINA FILM COMMISSION ”

Ore di attività previste per studente: a seconda delle esigenze della produzione

Studenti destinatari: classi 3° e 4°

Periodo: da stabilire

DESCRIZIONE SINTETICA

Ideare, progettare, realizzare scenografie per progetti audiovisivi



11

PROGETTO PCTO CON IL COMUNE DI LATINA

“LEGGERE LIBERA TUTTI”

Ore di attività previste per studente: 30

Studenti destinatari: triennio

Periodo da destinarsi:



LEGGERE LIBERA TUTTI

Leggere libera tutti è un progetto che, grazie al contributo formativo della Biblioteca Comunale di Latina, offre agli studenti la possibilità di conoscere la figura del bibliotecario, le sue mansioni e la sua funzione all'interno dell'organizzazione di appartenenza,



Leggere libera tutti è un progetto di cittadinanza attiva



LEGGERE LIBERA TUTTI

Con le competenze da potenziare nella scrittura, gli allievi lavoreranno alla creazione di un prodotto editoriale in un formato da concordare tra un volume stampato e un audiolibro.

'VALORIZZAZIONE DELL'AREA ARCHEOLOGICA DI PRIVERNO'

Ore di attività previste per studente: 30

Studenti destinatari: classi 3° e 4°

Periodo: da stabilire



La tematica sarà trattata da esperti che hanno operato sul territorio con interventi adeguati.

Il progetto prevede un percorso teso alla valorizzazione dell'area archeologica di Priverno e il collegamento con i musei archeologici di Priverno e Fossanova in un'ottica di sostenibilità ambientale.

PROGETTO PCTO CON LA CONFRATERNITA DELLE STIMMATE DI CISTERNA

‘PERCORRENDO LE STAZIONI’

Ore di attività previste per studente: 40

Studenti destinatari: classi 3° e 4°

Periodo: dicembre 2019 – marzo 2020



Gli studenti svolgeranno alcune ore di formazione con l'equipe del Progetto Policoro in cui:

- conosceranno la storia del Progetto stesso e i suoi obiettivi,
- saranno chiamati a riflettere sul proprio futuro attraverso una fase di orientamento
- avranno l'occasione di confrontarsi sul tema del lavoro

REGIONE
LAZIO

‘STARTUPPER TRA I BANCHI DI SCUOLA’

ore di attività previste per studente: 28

Studenti destinatari: 3° 4° anno

Periodo : ottobre-maggio 2020

Startupper tra i banchi di scuola ha come obiettivo la promozione dell'imprenditorialità tra i giovani studenti del Lazio. Si tratta di un **percorso formativo di orientamento imprenditoriale** strutturato in più fasi, che si propone di far acquisire agli studenti una mentalità imprenditoriale intesa come capacità di trasformare le idee in azioni attraverso la creatività, l'innovazione, la valutazione e l'assunzione del rischio, la capacità di pianificare e gestire progetti imprenditoriali.



‘PROGETTARE ETICHETTE PER PRODOTTI ALIMENTARI’

ore di attività previste per studente: 40

Studenti destinatari: 4° 5° anno

Periodo : da definire

Il progetto proposto prevede l'attività grafica di progettazione di etichette e loghi da utilizzare per il riconoscimento di prodotti agroalimentari. Il percorso sarà arricchito da lezioni tenute dai docenti tutor sulla normativa riguardo l'etichettatura.

16

PROGETTO PCTO CON L' I.C. DA VINCI-RODARI DI LATINA

“CONOSCO LA MIA CITTA’ E IL MIO TERRITORIO”

ore di attività previste per studente: 30

Studenti destinatari: 3° 4° 5° anno

Periodo : Febbraio -Marzo - Aprile 2020

DESCRIZIONE SINTETICA

Gli studenti guideranno gli alunni delle classi quarte della scuola primaria, in un percorso storico artistico della città illustrando loro i luoghi, i monumenti, i musei, le piazze.



I.C. DA VINCI-RODARI DI LATINA



L'OFFICINA DEL TEATRO

ore di attività previste per studente: 40

Studenti destinatari: 3° 4° 5° anno

Periodo : da definire



L'attività teatrale, intesa sia come laboratorio attivo sia come visione partecipativa, può quindi, rispondere a bisogni che i ragazzi si trovano ad affrontare nelle diverse situazioni che la società gli impone quotidianamente. Fornendo, inoltre, un ulteriore spazio di educazione alla cultura, alla relazione ed alla condivisione.

Il teatro rappresenta una importante forma d'arte collettiva: fare teatro significa prima di tutto lavorare in gruppo, ascoltare se stessi e gli altri, concentrarsi verso un obiettivo comune. **Si tratta, quindi, di un mezzo per affrontare la problematica del non-ascolto, la mancanza di concentrazione e la tendenza ad agire in maniera sempre più individuale, veloce e frammentaria.**

Obiettivo del progetto è anche quello di abbracciare più ambiti al fine di fornire un approccio educativo/formativo, ricreativo/aggregativo e culturale/sociale.

PROGETTO PCTO CON IL COMUNE DI LATINA

«AREA 30 DIAMETRO 60»

ore di attività previste per studente: 40

Studenti destinatari: 4° anno

Periodo : da definire



Il progetto proposto dal comune di Latina è una articolazione del progetto Moovida sulla mobilità sostenibile.

Scopo è quello di abbellire la "zona 30" con il posizionamento di pozzetti in cemento prefabbricato di forma cubica lato 90 cm con incavo circolare diametro 60 cm al cui interno saranno collocate piante mediterranee.

I pozzetti andranno decorati su tre lati con pannelli circolari di materiale plastico (forex - PVC) mentre il quarto lato dovrà avere il cartello "limite di velocità 30"..

Dopo il sopralluogo iniziale gli studenti lavoreranno a scuola. E' previsto un evento finale per la cerimonia di installazione e inaugurazione.

«ARTE DEL COLORE»

ore di attività previste per studente: 40

Studenti destinatari: 3°

Periodo : da definire

Gli studenti si faranno da tutor ai piccoli allievi divisi in gruppi di due o tre, per guidarli in un percorso artistico, al termine dell'esperienza i bambini realizzeranno un personale lavoro artistico.



20

PROGETTO PCTO CON LA COMPAGNIA DEI LEPINI

IDENTITA' DEL TERRITORIO

ore di attività previste per studente: 40

Studenti destinatari: 3° 4° anno

Periodo : da definire



Gli studenti svolgeranno alcune ore di formazione con i tutor aziendali

- conosceranno le finalità della Compagnia dei Lepini e gli obiettivi a cui tende,
- svolgeranno attività di front office, archiviazione e catalogazione presso alcune biblioteche del Sistema Bibliotecario dei Monti Lepini
- acquisiranno competenze relative alla comunicazione finalizzata alla pubblicità di un'attività (istituzionale, commerciale, produttiva, culturale, turistica, ecc.)



«COMUNICARE PER PREVENIRE»

ore di attività previste per studente: 40

Studenti destinatari: 3° 4° 5° anno

Periodo : da novembre 2019

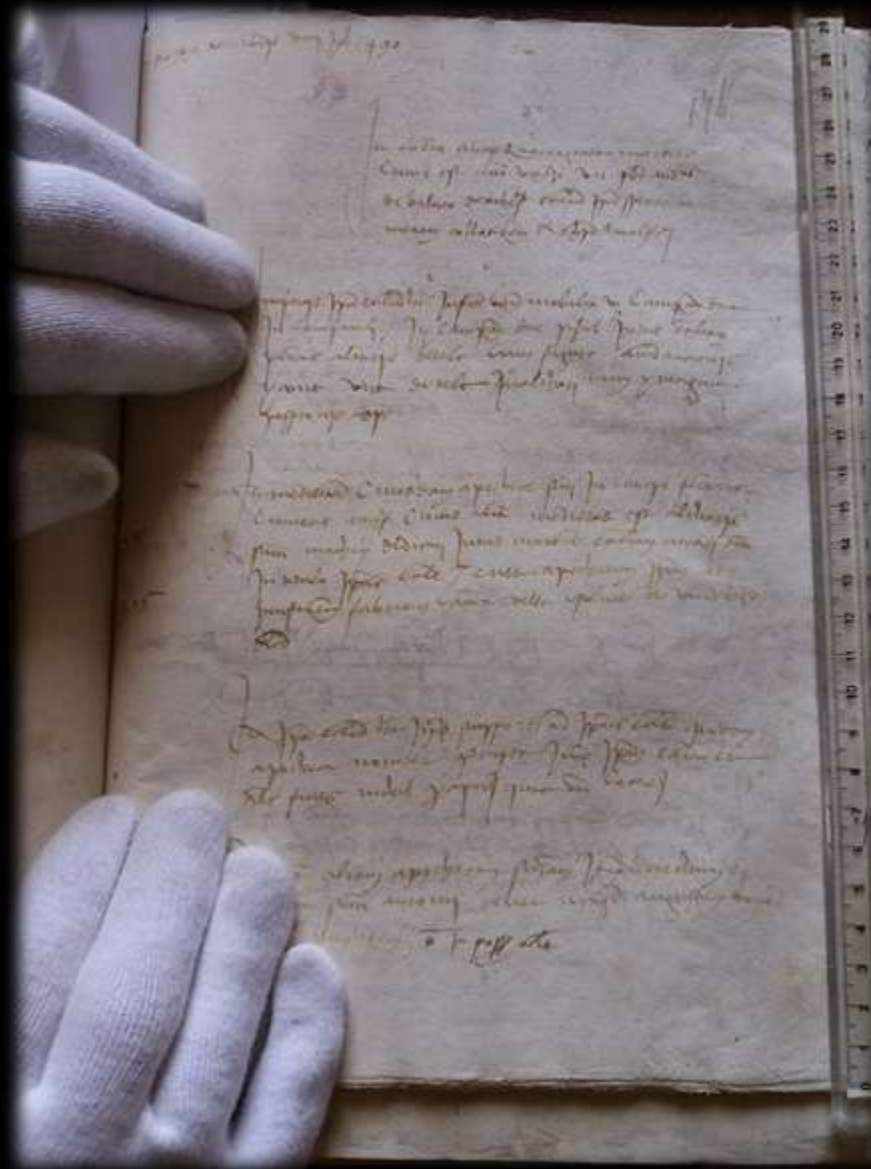
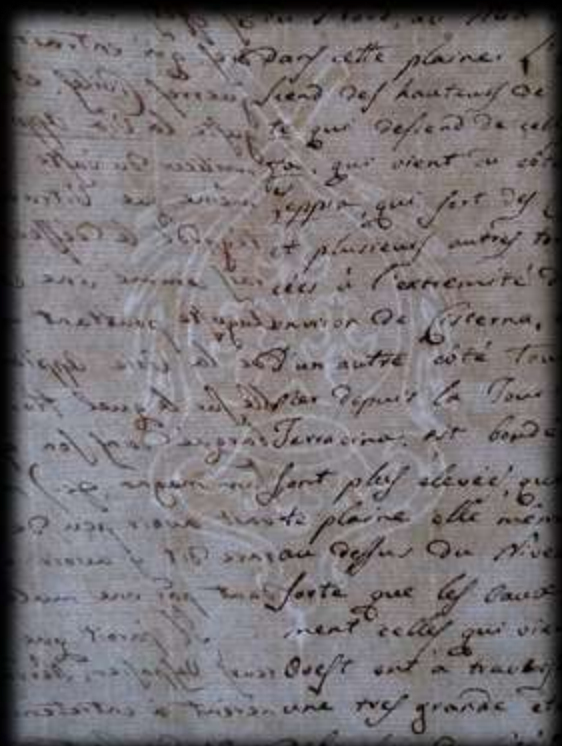
Il progetto prevede l'ideazione e realizzazione di murales in spazi indicati dal Comune di Latina sul tema della violenza di genere . Nel percorso gli studenti saranno accompagnati da una writer che realizzerà un primo murales e darà loro indicazioni sulla manifestazione, sociale, culturale e artistica del writing.

22

"RESTAURO DEL LIBRO"

Ore di attività previste per studente:
Studenti destinatari: 4° e 5° anno
Periodo da destinarsi:

- Catalogazione e descrizione del manufatto cartaceo
- Restauro conservativo del manoscritto cartaceo
- Pulitura, risarcimento strappi, integrazione lacune con nuovi inserti.



SICUREZZA SUL LAVORO

Testo unico sulla sicurezza sul lavoro. Il testo unico in materia di salute e sicurezza nei luoghi di lavoro (noto anche con l'acronimo TUSL) è un complesso di norme della Repubblica Italiana, in materia di salute e sicurezza sul lavoro, emanate con il Decreto legislativo 9 aprile 2008, n. 81 e smi.

Per gli studenti... CORSO ONLINE DEL MIUR... **OBBLIGATORIO!!!**



www.alternanza.miur.gov.it